

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе специалитета

52.05.01

Факультет: Филологический

Квалификация: Специалист

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 4г

+	Основной	Виды деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	художественно-творческая;
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	организационно-управленческая;
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	педагогическая.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2018
Учебный год	2018-2019
Образовательный стандарт	№ 1146 от 07.09.2016

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по УР

Начальник УМО

Декан

Заведующий кафедрой

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор

Саидов З.А.

20

### Календарный учебный график

[illegible]

### Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	18	18	36	18	16	34	18	18	36	18	12	30	136
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	2	3	5	2	2	4	2	3 2/6	5 2/6	18 2/6
У	Учебная практика					1 2/6	1 2/6							1 2/6
П	Производственная практика											1 2/6	1 2/6	1 2/6
Пд	Преддипломная практика											1 2/6	1 2/6	1 2/6
Д	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
К	Каникулы	2	8	10	2	7 4/6	9 4/6	2	8	10	2	8	10	39 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	8 (48 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23 2/6	28 4/6	52	23 2/6	28 4/6	52	23 2/6	28 4/6	52	23 2/6	28 4/6	52	208
Студентов														
Групп														



-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов							Курс 1														
																		Сем. 1							Сем. 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль		

**Блок 1. Дисциплины (модули)****Базовая часть**

+	Б1.Б.01	Иностранный язык	3	12			8	8	36	288	288	108	144	36	38	2	72			36	36		2	72			36	36	
+	Б1.Б.02	История		2			2	2	36	72	72	36	36		6								2	72	18		18	36	
+	Б1.Б.03	Философия	4				4	4	36	144	144	36	81	27	12														
+	Б1.Б.04	Психология и педагогика		8			3	3	36	108	108	24	84		16														
+	Б1.Б.05	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	36	36		6	2	72			36	36								
+	Б1.Б.06	Организация театрального дела в России	4	3			8	8	36	288	288	90	171	27	14														
+	Б1.Б.07	Социология	5				4	4	36	144	144	36	72	36															
+	Б1.Б.08	История литературы		123	4		10	10	36	360	360	162	198		34	2	72	18		18	36		3	108	18		18	72	
+	Б1.Б.09	История театра	7	6			13	13	36	468	468	216	216	36	30														
+	Б1.Б.10	История кинематографа		5	6	6	7	7	36	252	252	126	126		12														
+	Б1.Б.11	История музыки		12			5	5	36	180	180	72	108		20	3	108	18		18	72		2	72	18		18	36	
+	Б1.Б.12	История искусства драматического театра	7	6			8	8	36	288	288	144	108	36	20														
+	Б1.Б.13	Актерское мастерство	123468	7			33	33	36	1188	1188	406	566	216	126	4	144	18	36		54	36	5	180	18	36		99	27
+	Б1.Б.14	Сценическая речь	1268	345			28	28	36	1008	1008	354	519	135	56	5	180	18		18	108	36	3	108	18		18	45	27
+	Б1.Б.15	Пластическое воспитание	234568	17			30	30	36	1080	1080	396	486	198	220	4	144			108	36		5	180			36	117	27
+	Б1.Б.16	Музыкальное воспитание	127	456			18	18	36	648	648	234	315	99	80	4	144	18		18	72	36	2	72	18		18	9	27
+	Б1.Б.17	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	36	72	72	18	54		8														
+	Б1.Б.18	Мастерство артиста драматического театра и кино	5	68			11	11	36	396	396	172	188	36	26														
+	Б1.Б.19	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		5678			8	8	36	288	288	138	150		18														
+	Б1.Б.20	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	72				1	36	18		18			1	36	18		18		
							206	206		7416	7416	2876	3658	882	742	27	972	108	36	270	450	108	25	900	126	36	180	450	108

**Вариативная часть**

+	Б1.В.01	Ритмика		2			3	3	36	108	108	36	72		12								3	108	18		18	72	
+	Б1.В.02	Режиссура		4		3	4	4	36	144	144	90	54		16														
+	Б1.В.03	История чеченской литературы		34			4	4	36	144	144	72	72		14														
+	Б1.В.04	Основы сценографии		5			4	4	36	144	144	54	90		12														
+	Б1.В.05	Грим		2			2	2	36	72	72	54	18									2	72	18		36	18		
+	Б1.В.06	Элективные курсы по физической культуре								328	328	328					54		54				54			54			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		7			3	3		108	108	54	54																
+	Б1.В.ДВ.01.01	Театральная педагогика		7			3	3	36	108	108	54	54																
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа актера в кино		7			3	3	36	108	108	54	54																
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		1			3	3		108	108	36	72			3	108	18		18	72								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Анализ пьесы и спектакля		1			3	3	36	108	108	36	72			3	108	18		18	72								
-	Б1.В.ДВ.02.02	История изобразительного искусства		1			3	3	36	108	108	36	72			3	108	18		18	72								
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		7			2	2		72	72	36	36																
+	Б1.В.ДВ.03.01	История материальной культуры, костюма		7			2	2	36	72	72	36	36																
-	Б1.В.ДВ.03.02	Исторический этикет		7			2	2	36	72	72	36	36																
							25	25		1228	1228	760	468		54	3	162	18		72	72		5	234	36		108	90	
							231	231		8644	8644	3636	4126	882	796	30	1134	126	36	342	522	108	30	1134	162	36	288	540	108

**Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)****Базовая часть**



Курс 2														Курс 3													
Сем. 3							Сем. 4							Сем. 5							Сем. 6						
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
4	144			36	72	36																					
							4	144	18		18	81	27														
3	108	18		18	72		5	180	18		36	99	27														
3	108	18		18	72		2	72	18		36	18		4	144	18		18	72	36							
														3	108	36		36	36		4	144	36		36	72	
														3	108	18		36	54		4	144	36		36	72	
																					3	108	36		36	36	
5	180		72		72	36	5	180		54		99	27	3	108		36		72		4	144		36		72	36
3	108	18		18	72		3	108	18		36	54		2	72	18		18	36		4	144	18		36	54	36
4	144			72	36	36	4	144			36	81	27	4	144			36	72	36	3	108			36	36	36
2	72	18		18	36		3	108	18		18	72		2	72	18		18	36		2	72			36	36	
2	72	18			54																						
														4	144		36		72	36	2	72		36		36	
														1	36			18	18		2	72			36	36	
26	936	90	72	180	486	108	26	936	90	54	180	504	108	26	936	108	72	180	468	108	26	1008	126	72	252	450	108
2	72	18		18	36		2	72	18		36	18															
2	72	18		18	36		2	72	18		18	36		4	144	18		36	90								
	54			54				54			54				54			54				58			58		
4	198	36		90	72		4	198	36		108	54		4	198	18		90	90			58			58		
30	1134	126	72	270	558	108	30	1134	126	54	288	558	108	30	1134	126	72	270	558	108	28	1066	126	72	310	450	108



Курс 4														Закрепленная кафедра		Компетенции
Сем. 7						Сем. 8										
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	
														60	Иностранные языки	
														29	Отечественная история и политология (реорганизована)	
														61	Философия	
							3	108	12		12	84		53	Педагогика и психология	
														54	Русский язык	
														55	Актерское искусство	
														61	Философия	
														56	Русская и зарубежная литература	
6	216	36		36	108	36								55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
5	180	36		36	72	36								55	Актерское искусство	
2	72		36		36		5	180		64		62	54	55	Актерское искусство	
3	108	18		36	54		5	180	24		24	96	36	55	Актерское искусство	
2	72			36	36		4	144			36	72	36	55	Актерское искусство	
3	108			18	54	36								55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
2	72		36		36		3	108		64		44		55	Актерское искусство	
2	72			36	36		3	108			48	60		55	Актерское искусство	
														62	Физическое воспитание	
25	900	90	72	198	432	108	23	828	36	128	120	418	126			
														55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
														52	Чеченская филология	
														55	Актерское искусство	
														62	Физическое воспитание	
3	108	18		36	54											
3	108	18		36	54									55	Актерское искусство	
3	108	18		36	54									55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
2	72	18		18	36											
2	72	18		18	36									55	Актерское искусство	
2	72	18		18	36									55	Актерское искусство	
5	180	36		54	90											
30	1080	126	72	252	522	108	23	828	36	128	120	418	126			

План Учебный план специалитета '52.05.01_65-00-1-3614-16 с праздниками3.rlx', код специальности 52.05.01, специализация: специализация 14.1. Артист драматического театра и кино, код направления 52.05.01.01																													
-		-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1												
																	Сем. 1								Сем. 2				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль
+	Б2.Б.01(У)	Исполнительская практика		6			2	2	36	72	72		72																
+	Б2.Б.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			8		2	2	36	72	72		72																
+	Б2.Б.03(Пд)	Преддипломная практика		8			2	2	36	72	72		72																
							6	6		216	216		216																
							6	6		216	216		216																
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																													
Базовая часть																													
+	Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					3	3	36	108	108		108																
							3	3		108	108		108																
							3	3		108	108		108																
ФТД.Факультативы																													
Вариативная часть																													
+	ФТД.В.01	Актерские тренинги		56			4	4	36	144	144	72	72																
+	ФТД.В.02	Чеченская этика		2			2	2	36	72	72	36	36										2	72	18		18	36	
							6	6		216	216	108	108										2	72	18		18	36	
							6	6		216	216	108	108										2	72	18		18	36	



Курс 2														Курс 3													
Сем. 3							Сем. 4							Сем. 5							Сем. 6						
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
																					2	72				72	
																					2	72				72	
																					2	72				72	
														2	72	18		18	36		2	72	18		18	36	
														2	72	18		18	36		2	72	18		18	36	
														2	72	18		18	36		2	72	18		18	36	

Страница 6 из 6



	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				242	250	246	62	30	32	60	30	30	64	32	32	60	30	30
Итого по ОП (без факультативов)				240	240	240	60	30	30	60	30	30	60	30	30	60	30	30
Дисциплины (модули)	89%	11%	32%	231	231	231	60	30	30	60	30	30	58	30	28	53	30	23
Базовая часть				206	206	206	52	27	25	52	26	26	54	26	28	48	25	23
Вариативная часть				25	25	25	8	3	5	8	4	4	4	4		5	5	
Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	100%	0%	0%	6	6	6							2		2	4		4
Базовая часть				6	6	6							2		2	4		4
Вариативная часть																		
Государственная итоговая аттестация				3	3	3										3		3
Базовая часть				3	3	3										3		3
Факультативы				2	10	6	2		2				4	2	2			
Вариативная часть				2	10	6	2		2				4	2	2			
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					28.84%												
	в интерактивной форме					24%												
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.5	-	54	54	-	54	54	-	54	50	-	54	54
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					23.8	-	25	24	-	23	23	-	23	25	-	25	21.9
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.4	-	3	3	-	3	3	-	3	3.3	-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						7	3	4	7	3	4	6	3	3	6	3	3
	ЗАЧЕТЫ (За)						12	6	6	9	5	4	11	5	6	9	5	4
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									1		1	1		1	1		1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)									1	1		1		1			